



CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL

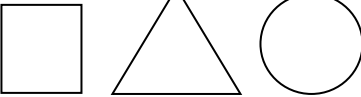

GRUPO:G2/MAT I

PERÍODO: 31 de agosto a 04 de setembro de 2020.

PROFESSORAS:Daphine Araújo, Márcia Rodrigues e Sania dos Santos.

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS					CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Seg.	Ter.	Quar.	Quin.	Sex.	
PRANCHETAS DE INVENÇÕES	55 e 57	59 e 61	x	x	x	(EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
KIT DE INVENÇÕES						

DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
31/08	(EF) Estimular na criança o interesse pelo mundo da poesia e da literatura, desenvolver a linguagem oral, autonomia de pensamentos e levantar hipóteses coerentes sobre o texto apresentado.	Gênero Textual: Poema "Caixinha Mágica" Leitura de imagem
01/09	(EF), (CG) e (TS) Estimular na criança o interesse pelo mundo da poesia e da literatura, desenvolver a linguagem oral, autonomia, coordenação motora fina e percepção auditiva.	Gênero Textual: Poema "Havia um menino" Dobradura
02/09	(TS) Nomear e distinguir as formas geométricas (quadrado, círculo e triângulo), desenvolver o raciocínio lógico a psicomotricidade, a coordenação motora e a criatividade.	Forma Geométricas: Quadrado, círculo e triângulo
03/09	(EO) e (CG) Identificar as partes do corpo e nomeá-las, desenvolver a criatividade e a coordenação motora fina.	Esquema Corporal: Partes do corpo
04/08	(EO) e (TS). Perceber a si e o outro, respeitar as diferenças, desenvolver a criatividade e oralidade.	Data Comemorativa: Dia 05/09 Dia Raça; Contação de história: Menina Bonita do Laço de Fita.

SEGUNDA-FEIRA 31/08	TERÇA-FEIRA 01 /09	QUARTA-FEIRA 02/09	QUINTA-FEIRA 03/09	SEXTA-FEIRA 04/09
<p>Prancheta de invenção: Págs: 55 e 57. Providenciar algumas figuras de brinquedos da preferência da criança, ex: bonecas, carrinhos, bichinhos de pelúcia, etc.). Após o recorte das figuras, cole-os na imagem da caixa mágica da página 55. Em seguida, acessar o QR CODE da página 57. Ler o poema e acompanhar a recitação pela Playlist. E divirta-se.</p>	<p>Prancheta de invenção: Págs: 59 e 61. Confeccionar a dobradura de chapéu que se encontra na página 59, seguindo as orientações da lateral do livro. Acessar o QR CODE da página 61, onde auxiliará na recitação do Poema “Havia um menino” de Fernando Pessoa. É necessário obedecer uma entonação de voz adequada para que a criança possa identificar os sentimentos presentes no poema.</p>	<p>Não utilizaremos o livro. Confeccionar as formas geométricas já estudadas: quadrado, triângulo e círculo.</p>  <p>Mostrar as imagens para que a criança possa nomeá-las e relacionar a objetos da sua vivência. Fazer questionamentos, como: A bola parece com qual forma geométrica? E a janela? E a casquinha de sorvete? Para trabalhar a coordenação motora fina, rasgue algumas folhas de papéis e cole as figuras na folha que estará em anexo.</p>	<p>Não utilizaremos o livro. Explorar a música “Cabeça, ombro, joelho e pé.” Que está disponível no YouTube: Bob Zoom. (Vídeo infantil musical oficial). Nomear cada parte do corpo de acordo com os comandos da música. Após ouvir, explorar as partes do corpo dando alguns comandos, como: Passe a mão na sua cabeça; coloque os braços para cima e bata com os pés bem forte. Em seguida, realize a atividade que está em anexo.</p>	<p>Não utilizaremos o livro. Fazer a leitura da história do livro “Menina Bonita do laço de fita”, da autora Ana Maria Machado, onde contempla as diferenças de raças e as diversidades.</p>  <p>Após a leitura da história fazer um desenho bem bonito da Menina do laço de fita. OBS. A história do livro, segue em anexo, assim como a folha A4 padronizada.</p>
<p>SUPORTE: - figuras de brinquedos preferidos.</p>	<p>SUPORTE:</p>	<p>SUPORTE: atividade xerocopiada</p>	<p>SUPORTE: atividade xerocopiada</p>	<p>SUPORTE: - lápis de cor - giz de cera</p>
<p>AVALIAÇÃO: - Participação, oralidade, movimentos e criatividade.</p>				

MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA



Era uma vez uma menina linda, linda. Os olhos dela pareciam duas azeitonas pretas, daquelas bem brilhantes. Os cabelos eram enroladinhos e bem negros, feito fiapos da noite. A pele era escura e lustrosa, que nem o pêlo da pantera negra quando pula na chuva.

Do lado da casa dela morava um coelho branco, de orelha cor-de-rosa, olhos vermelhos e focinho nervoso sempre tremelicando. O coelho achava a menina a pessoa mais linda que ele tinha visto em toda a vida. E pensava:

- Ah, quando eu casar quero ter uma filha pretinha e linda que nem ela...

Por isso, um dia ele foi até a casa da menina e perguntou:

- Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah, deve ser porque eu caí na tinta preta quando era pequenina...

O coelho saiu dali, procurou um vidro de tinta preta e tomou banho nele. Ficou bem negro, todo contente. Mas aí veio uma chuva e lavou todo aquele pretume, ele ficou branco outra vez.



Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

- Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah, deve ser porque eu comi muita jabuticaba quando era pequenina.

O coelho saiu dali e se empanturrou de jabuticaba até ficar pesadão, sem conseguir sair do lugar. O máximo que conseguiu foi fazer muito cocozinho preto e redondo feito jabuticaba. Mas não ficou nada preto.

Por isso, daí a alguns dias ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

- Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia e já ia inventando outra coisa, uma história de feijoada, quando a mãe dela, que era uma mulata linda e risonha, resolveu se meter e disse:

- Artes de uma avó preta que ela tinha...

Aí o coelho – que era bobinho, mas nem tanto – viu que a mãe da menina devia estar dizendo a verdade, porque a gente se parece sempre é com os pais, os tios, os avós e até com os parentes tortos.